

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 14/2026
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 7475/2026

ATA DE SESSÃO
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO

OBJETO: O objeto deste Edital é a seleção de projetos culturais na área de ATIVIDADES FORMATIVAS para receberem apoio financeiro nas categorias descritas no Anexo I, com o objetivo de incentivar as diversas formas de manifestações culturais do Município de São Carlos. Este edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

Ao primeiro de julho de 2026, às 14h, reuniram-se remotamente os membros da Comissão de Seleção do referido edital, juntamente com servidores do Departamento de Artes e Cultura, a fim de discutirem e pactuarem os procedimentos para a condução dos trabalhos.

Foram recebidas 41 inscrições no total em sua Categoria Única, dentre elas 6 foram descartadas pois se enquadravam em um dos casos descritos no item 2.7 do referido edital. Quanto à concorrência para vagas reservadas a cotas, foram recebidas 3 inscrições para vagas reservadas a cotas para pessoas negras e 1 inscrição para vaga reservada a cotas para pessoa com deficiência. Devido à não classificação (1 vaga de cotas para pessoa negra e 1 vaga de cotas para pessoa com deficiência) e sobra (1 vaga de cotas para pessoa indígena) de vagas destinadas a cotas, as mesmas foram redirecionadas para a ampla concorrência.

Abaixo seguem as tabelas de classificação para Ampla Concorrência, Cotas, Suplentes e Não Classificados de cada uma das categorias, quando houver:

Categoria ÚNICA				
Classificados Ampla Concorrência				
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Pontuação	Classificação
4	55.614.931 GABRIELLY SIERRA BATISTA	Mediação literária para a terceira infância	71	1
23	Gabriela Braga Loreti	OFICINA COM QUANTAS IMAGENS SE FAZ UM FILME?	69	2
11	Washington Pastore Amaro	Integrarte	66	3
25	Iascha Nur Oliveira Salerno	Entre palavras e imagens – a carta e o diário no cinema	65,5	4
36	Yasmin Bidim Pereira dos Santos	Vamos fazer poesia?	63,5	5
16	MYLENE CORCCI 418.042.168/28	Criança que Dança	63,5	6
18	Sheila Alves Maciel de Lima	Minha Primeira Orquestra – Banda no Batuk: Musicalização Infantil com Instrumentos Recicláveis	61,5	7
14	Ana Clara Fernandes Menezes	Corpos que escrevem — Laboratório de Escritas do Movimento	61	8

Categoria ÚNICA				
Suplentes Ampla Concorrência				
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Pontuação	Classificação
17	Rebeka Kin Del Pilar Ferreira Alves Gajardo	Corpo, Movimento e Ritmos	58,5	9

24	Victor Ryuichi Costa	Oficina de lutheria e violão popular - Projeto Doces Flautistas	57,5	10
30	INGRA JORGE DE ALMEIDA	Fruir Juntos - diálogo, literatura e cultura brasileira	57	11
38	Giovana Zanôni Benatti	Oficina rítmica de Memória Afro-Brasileira com a Cajuteria	53	12
27	Marcela Borges de Alencar Sabetta	Projeto em-PILHAS: Acrobacias de Solo para Crianças e Adolescentes	51,5	13
10	Murilo Santos Oliveira	CRIA NA TRILHA - BRINCAR É NATURAL	51	14
28	Anderson Silva de Oliveira	Vogue nas Escolas	48,5	15

Categoria ÚNICA				
Não Classificados Ampla Concorrência				
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Critério(s) não atendido(s)	
9	Daniele Busatto Mendonça	Retiro de Palhaçaria- Um automergulho	Não atende ao item 4 do Anexo I	
15	Diego Lima Moreira	As Canções de Nossas Vidas - Música, Memória e Envelhecimento	Não atende ao item 4 do Anexo I	
26	Fernando Tadeu Triques	"Teatro Municipal 60 Anos: Memória e Leitura em Cena	Não atende ao item 4 do Anexo I	
22	Camila Vital Paschoal	Olhares Latino-Americanos: Oficinas de Realização Audiovisual e Narrativas do Território	Não atende ao item 4 do Anexo I	
19	Janaina Chelo Amaral Galdi	OFICINA: "ERA UMA VEZ, A MAGIA DE CONTAR HISTÓRIAS"	Não atende ao item 4 do Anexo I	
39	Francyne Torres Costa de Loiola	Yoga: Patrimônio Cultural Vivo. Formação em Filosofia, Tradição e Práticas do Yoga	Não atende ao item 4 do Anexo I	
6	Ana Rita Corrêa	Desenho Manual para crianças	Não atende ao item 4 do Anexo I	
5	Juliana de Oliveira Rodrigues	RETRATOS FEMININOS E COMPOSIÇÕES DE AUTOESTIMA NA MATURIDADE	Não atende ao item 2.1 do edital	
35	Vânia Aparecida de Lima	O Corpo Canta	Não atende ao item 2.1 do edital	
3	Andrilene de Oliveira	PASSEIO NO SÍTIO - PLANTAS MEDICINAIS PARA A SAÚDE DA MULHER	Não atende ao item 2.1 do edital	
29	Ana Carolina Garbuio	Mulheres Cênicas	Não atende ao item 2.1 do edital	
37	INGRA JORGE DE ALMEIDA	Travessias - nos trilhos da cultura	Não atende ao item 2.1 do edital	
40	Guilherme Costa Arruda	Oficina de Linguagem Audiovisual	Não atende ao item 2.1 do edital	
41	Camila Vital Paschoal	Jogo das Cadeiras	Não atende ao item 2.1 do edital	
21	Letícia Josino de Assis	Arqueologia visual: o design para além do digital	Não atende ao item 2.1 do edital	
34	Paulo Henrique Zicarelli de Oliveira	Habilidades, Desenvolvimento e Saúde do corpo em cena	Não atende ao item 2.1 do edital	

Categoria ÚNICA				
Classificados Cotas Pessoas Negras				
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Pontuação	Classificação

33	Thalita Mayara da Silva	DA QUEBRADA AO PALCO: Como organizar um festival de cultura	71	1
8	Marina Eduarda Lima Santos	Caras e Cores da Nossa Gente: Oficina de Colagem	69	2

Categoria ÚNICA			
Não Classificados Cotas Pessoas Negras			
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Critério(s) não atendido(s)
13	Larissa Pedrosa Misael	Entre fios e cantos	Não atende ao item 2.1 do edital

Categoria ÚNICA			
Não Classificados Cotas Pessoas com Deficiência			
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Critério(s) não atendido(s)
31	Bruna Camila Gargarella	Geometria em Cores: Mandalas, Natureza e Saberes Ancestrais	Não atende ao item 2.1 do edital

O prazo para interposição de recursos é de 3 (três) dias úteis a contar da publicação do resultado preliminar, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação e deve ser enviado conforme modelo (Anexo X) para o e-mail pnabsancaciclo2@gmail.com

Nada mais havendo a constar, lavrou-se esta ata que vai assinada pelos membros abaixo identificados da Comissão de Seleção e será publicada pelos meios e formas legais, preservando o direito de manifestação de quaisquer interessados.

Documento assinado digitalmente
 CAROLINA ROMANO DE ANDRADE
Data: 13/08/2026 11:12:49-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

CAROLINA ROMANO DE ANDRADE

Documento assinado digitalmente
 PEPE LENIRIO RODRIGUES JORDAO JUNIOR
Data: 13/08/2026 10:46:24-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

PEPE LENIRIO RODRIGUES JORDAO JUNIOR

WILSON SARAIVA MORAES

Documento assinado digitalmente
 WILSON SARAIVA MORAES
Data: 13/08/2026 11:53:14-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>